

Concerto in Mi maggiore

per Violino, Archi e Organo (o Cembalo)

La Primavera

Da "Il Cimento dell'armonia e dell'invenzione"

Op. VIII no. 1 - F. I no. 22

Antonio Vivaldi

1678 - 1741

Viola

Giunt'è la Primavera
Allegro



46



48



51



54



56



58



67



70



78



81



Il cane che grida*E quindi sul fiorito ameno prato Al caro mormorio di fronde e piante Dorme'l Caprar col fido***Largo***sempre **f** si deve suonare sempre molto forte e strappato*

8



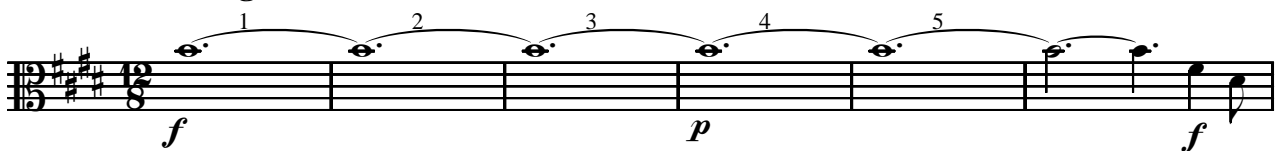
16



24



32

**Danza Pastorale***Di pastoral zampogna al suon festante Danzan Ninfe e Pastor nel tetto amato Di primavera***Allegro**

7



11



22



29 *f*

34 **L** 14 **M** 3 *Vn. Solo*

53 *Va.* *p*

56 **N** *f*

60

64 **O**

68 **P** 6

78 *Vn. Solo* *Va.* **Q** *f*

84 **R** *p*